

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Республики Мордовия**

**Администрация Темниковского муниципального района Республики Мордовия**

**МБОУ «Темниковская СОШ № 1»**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Симцова С.В.  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Полшкова Л.П.  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

индивидуального логопедического сопровождения

обучающихся с ОНР.

для 1-4 классов основного общего образования

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Сметнева Н.С.

Учитель-логопед

г. Темников 2024

**Структура Программы**

1.      Пояснительная записка.

Актуальность и перспективность программы. Нормативные акты и учебно-методические документы. Принципы. Целевая аудитория.

Цель коррекционно-логопедической работы. Задачи.

2.      Планируемые результаты освоения программы. Ожидаемые результаты. Система оценки результатов.

3.      Содержание коррекционно-логопедической работы.

Общая характеристика учебного курса.

Содержание учебного курса.

Система занятий.

Периодичность занятий.

Примерное перспективное планирование коррекционно-развивающих занятий по профилактике и преодолению смешанной дисграфии,  с преобладанием нарушений языкового анализа и синтеза на учебный год.

Примерное перспективное планирование индивидуальных занятий по коррекции произносительной стороны речи и моторики для учащихся 1- 4-х классов с  ОНР  на учебный год.

4.      Список литературы.

**1.    Пояснительная записка**

**Актуальность и перспективность программы.**

В настоящее время на школьные логопедические пункты общеобразовательных школ преимущественно зачисляются дети с нарушениями письменной речи, обусловленными недоразвитием фонетико-фонематических процессов или общим недоразвитием речи. Большую группу речевых нарушений составляет смешанная дисграфия с таким ведущим нарушением письма, как дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза с элементами аграмматической, акустической или артикуляторно-акустической дисграфии, а также часто с элементами оптической дисграфии (Классификация дисграфий, разработанная сотрудниками кафедры логопедии ЛГПИ им. А. И. Герцена (Парамонова Л.Г., Ковшиков В.А., Лалаева Р.И.). В настоящее время в большинстве научных работ дисграфия и дизорфография рассматриваются как языковое расстройство, как нарушение, связанное с недоразвитием у детей символической деятельности, процессов кодирования и декодирования, языковой способности. Дети этой группы испытывают затруднения в усвоении программы по русскому языку, с трудом запоминают и применяют на практике грамматические правила, у них наблюдается бедность словарного запаса, страдает лексическая сторона речи. В последнее время увеличивается число учащихся, в письменных работах которых встречается большое количество пропусков, перестановок букв, нарушение границ предложений. Грамматическая и лексическая стороны могут быть и сохранными. Проблема дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза, у школьников младших классов с каждым годом становится всё¸ актуальнее, так как затрудняет социальную адаптацию ребёнка. Наличие дисграфии, в том числе и вышеуказанной дисграфии, отрицательно влияет на самооценку школьника, снижает его познавательную функцию, искажает мотивацию обучения. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза, не ограничивается пропусками и перестановками букв. Это сложный комплекс нарушений, проявляющийся в нарушениях письменной речи, нарушениях психических функций (внимания, зрительной памяти, пространственных представлений, зрительного мнезиса и гнозиса и др.). При дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза, медленно происходит закрепление звукобуквенного анализа слов, с опозданием формируется навык анализа структуры предложения. Таким детям, как считают исследователи, трудна дешифровка слогов, входящих в слово и образующих морфемы, которые в сочетании с самим словом составляют комплекс зашифрованной информации. Выявлено, что слово дешифруется лишь при правильном представлении о слоговой и морфемной структуре слова. Такие ошибки вследствие коррекционно-логопедической работы исчезают, но при увеличении учебной нагрузки могут возвращаться и проявляться в большей степени.

Актуальным является своевременное оказание этим детям индивидуальной коррекционно-логопедической помощи, позволяющей предупредить вторичные отклонения в развитии, снизить риск дезадаптации и свести к минимуму сложности в освоении школьной программы. В настоящее время в школах России используют преимущественно аналитико-синтетический звуковой метод при обучении грамоте детей, первоначально предложенный К.Д. Ушинским.

Это создаёт необходимость составления «Рабочей программы логопедического сопровождения для обучающихся 1-4 классов с ОНР» (далее - Программа). Данная Программа составлена   в соответствии с требованиями ФГОС НОО и направлена на оказание помощи учащимся начальных классов с нарушениями устной и письменной речи в освоении АООП НОО. Программа составлена с учётом рекомендаций и методических разработок ведущих логопедов Р.И.Лалаевой, И.Н.Садовниковой, Ю.Е.Розовой, Е.В.Мазановой, О.А.Ишимовой, Т.А.Ткаченко, А.К.Марковой, З.Е.Агранович, О.И.Азовой, И.А. Смирновой, А.Н. Корнева, О.В.Узоровой, Н.Г.Агаркова, Е.Ф.Архиповой.

Данная Программа – система работы по профилактике и устранению дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза. Она может быть использована как в целенаправленной и системной работе по коррекции этой дисграфии, так и в системе работы по устранению дисграфии смешанного вида, в которой есть место вышеуказанным нарушениям.

**Нормативные акты и учебно-методические документы**, на основе которых разработана данная Программа:

Данная образовательная программа относится к коррекционно-развивающим программам и разработана в соответствии с федеральными, региональными и локальными нормативными документами.

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 20 апреля 2021 г.).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1198 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 марта 2016 ВК-42/07 «О введении ФГОС ОВЗ».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...")» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 "Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы".

Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-75).

Разъяснения по вопросу регулирования рабочего времени учителей-логопедов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, при выполнении ими должностных обязанностей от 24.11.2020 ДГ-2210/07.

Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Документ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 марта 2020.

Положение о логопедическом пункте.

Устав ОУ.

В основу формирования Программы положены следующие **принципы:**

 Принципы государственной политики Российской Федерации в области образования.

Принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.

Принцип коррекционной направленности обучения, воспитания и развития обучающихся предполагает разработку специальных педагогических мероприятий, направленных на компенсацию или минимизацию речевого дефекта, психического и физического развития обучающихся.

Принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей.

Онтогенетический принцип.

Принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся.

Принцип преемственности, предполагающий при проектировании Программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с речевыми нарушениями.

Принцип направленности на формирование деятельности – обеспечивает возможность овладения обучающимися с речевыми нарушениями всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением.

Принцип сотрудничества с семьей.

Принцип единства диагностики и коррекции.

Программа написана на основе учебно-методического пособия Розовой Ю.Е., Коробченко Т.В. под научной редакцией О.В. Елецкой «Преодоление дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у школьников», комплекта пособий Мазановой Е.В, «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза» и учебного пособия Садовниковой И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников».

Программа **предназначена** для обучающихся с общим недоразвитием речи III–IV уровней речевого развития различного генеза, у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

В составлении индивидуального плана работы с учащимся с ТНР необходимо учитывать следующее:  1. Дети с ОНР могут добросовестно выучить правила, но не будут иметь реальной возможности применить их на практике. Дети, не владеющие морфологическим анализом слов, оказываются не в состоянии усвоить правописание приставок и предлогов, так как не умеют выделить их в речевом потоке и отличить друг от друга. 2. Дети с ОНР имеют бедный словарный запас и недостаточно точное понимание значений слов, не улавливают смысловой связи между родственными словами. Проверочные слова подбираются такими детьми чисто формально и чаще всего невпопад. Этим и объясняется невозможность применения на практике даже хорошо выученных учащимися правил. 3. Дети с ОНР не владеют грамматическими нормами языка. Для таких детей характерны многочисленные ошибки в окончаниях слов, это свидетельствует о неумении учащихся согласовывать слова между собой. При несформированности у учащихся рассмотренных предпосылок, необходимых для овладения морфологическим принципом письма, основная причина допускаемых ими грамматических ошибок будет заключаться не в простом незнании грамматических правил, а в невозможности их усвоения до проведения специальной коррекционной работы.

Эта работа становится еще более актуальной, когда речь идет о детях с недостатками интеллектуального и психофизического развития при ЗПР. Для них характерны нарушения высших психических функций, таких как анализ и синтез, несформированность слухового и зрительного восприятия, пространственной ориентировки, моторики, т.е. всех компонентов, участвующих в акте письма. Помимо этого, они соматически ослаблены, обладают склонностью к возникновению охранительного торможения в коре головного мозга даже при незначительных умственных и физических нагрузках (Розова Ю.Е., Коробченко Т.В., 2016).

Обязательными условиями реализации Программы являются логопедическое обследование всех компонентов языковой системы и психических процессов, индивидуальное логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов и родителями с учетом особых образовательных потребностей обучающегося.

**Целевая аудитория:** обучающиеся испытывающие трудности в освоении АООП НОО     в групповой форме и нуждающиеся в индивидуальной организации специальных условий обучения с учётом особых образовательных потребностей, ОНР, 1-4 класс.

**Цель коррекционно-логопедической работы:**  профилактика и преодоление дислексии и дисграфии, обусловленной нарушением смешанного вида (с преимущественным нарушением языкового анализа и синтеза ) у младших школьников.

В основе смешанной дисграфии, обусловленной преимущественно нарушением языкового анализа и синтеза, лежит нарушение различных форм языкового анализа и синтеза. Поэтому основными задачами обучения являются:

**Задачи:**

1.Создать предпосылки, необходимые для предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте:

- формировать, развивать и совершенствовать навык анализа структуры текста и предложения;

- формировать, развивать и совершенствовать навык слогового анализа и синтеза;

- формировать, развивать и совершенствовать навык звуко-буквенного анализа и синтеза.

2.Сформировать обобщённые представления (речеслуховые, речедвигательные, зрительно-пространственные, зрительно-двигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речеязыковыми единицами.

3.Создать для детей с нарушением чтения и письма адекватные средовые условия с учётом их индивидуальных особенностей и возможностей.

**2.  Планируемые результаты освоения Программы.**

***Метапредметные  результаты***

**Регулятивные**

У обучающихся будут сформированы:

-умения высказывать своё предположение на основе работы с речевым материалом;

-умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

-умения прогнозировать предстоящую работу (составлять план);

-умения осуществлять познавательную и личностную рефлексию;

-умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

-адекватное восприятие  оценки своей работы  учителем.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

-основных типов  учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответ­ствующие коррективы в их выполнение.

***Познавательные:***

У обучающихся будут сформированы:

-умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов;

-умения представлять информацию в виде схемы, таблиц;

-умения делать выводы на основе анализа объектов;

-умения  обобщать и классифицировать по  значимым признакам;

-умения ориентироваться в речевом материале;

-умения  строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

-умения выделять существенную информацию из текстов разных видов;

-умения использовать знаково-символические средства.

***Коммуникативные:***

У обучающихся будут сформированы:

-умения слушать и понимать других;

-умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

-умения строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;

-умения оформлять свои мысли в устной форме;

-умение работать в паре.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

-умения учитывать позицию собеседника (партнера);

-умения организовывать и осуществлять сотруд­ничество и кооперацию с учителем.

-умения адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

***Личностные результаты***

У обучающихся будут сформированы:

- умения выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;

-умения оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией;

- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

-умения проявлять  чувства – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

-умения понимать  причины успешности/неуспешности  своей учебной деятельности;

-умения  адекватно оценивать себя на основе критериев «хорошего ученика»;

-уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, ценностям семьи, любовь к природе, признание ценностей здоровья.

-способность и готовность к выполнению норм и требований школьной жизни, моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе и дома.

*Обучающиеся получат возможность для формирования*:

- внутренней позиции школьника;

-адекватной мотивации учебной деятельности, включая учебные познавательные мотивы.

***Предметные***

У обучающихся будут сформированы:

-умения составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;

-различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;

-умения анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);

-умения составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;  различать предлоги и приставки в  устной и письменной речи;

-умения подбирать проверочные слова с целью правильного написания слов с безударной гласной.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

-умения составлять пересказ прочитанного или прослушанного текста с сокращением, расширением, изменением лица, времени;

-умения списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

-умения писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы.

**Ожидаемые результаты:**

- ученик, с положительной мотивацией к изучению русского языка;

- ученик, с достаточно развитой импрессивной и экспрессивной речью для усвоения учебных программ на минимальном базовом уровне.

К концу обучения по Программе ребёнок должен знать:

– определения понятий «звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог»;

– гласные и согласные звуки и буквы русского алфавита;

– отличия между собой: звуков и букв, гласных и согласных звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений;

– графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения

К концу периода обучения по Программе учащийся, посещающий логопедические занятия, должен уметь:

– проводить звукобуквенный анализ и синтез слов;

- определять ударные и безударные гласные, слоги;

– различать гласные и согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные);

– обозначать мягкость согласных гласными, мягким знаком;

– различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;

– подбирать слова на заданный звук;

– сравнивать слова со сходными звуками;

– графически правильно обозначать звуки, слоги и слова;

-определять в словах место и последовательность заданного звука (гласных и согласных звуков);

– определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;

- производить слоговой анализ и синтез слов, а также языковой анализ и синтез предложений

- различать звуки и буквы, слоги и слова, словосочетания и предложения, набор отдельных предложений и текст;

– составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;

– восстанавливать предложения и текст с заданными звуками;

– без ошибок писать слуховые и зрительные диктанты.

По окончании **1 класса** обучающиеся должны уметь:

1.  Различать звуки на слух и в произношении, анализировать слова по звуковому составу;

2.  Определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;

3.  Различать гласные и согласные, глухие и звонкие согласные, свистящие, шипящие и аффрикаты, гласные ударные и безударные;

4.  Списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

5. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

6.  Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте.

По окончании **2 класса** обучающиеся должны уметь:

1. Различать предложение, словосочетание, слово;

2. Анализировать слова по звуковому составу;

3. Составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;

4. Подбирать группы родственных слов (несложные случаи); разбирать слово по составу (несложные случаи);

5. Писать под диктовку предложения и тексты;

6.  Правильно читать вслух целыми словами;

7.  Соблюдать паузы между предложениями, логическое ударение, необходимую интонацию;

8. Отвечать на вопросы по прочитанному;

9.  Высказывать своё отношение к поступку героя, событию;

10. Пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно;

11. Устно рассказывать на темы, близкие их интересам.

По окончании **3 класса**обучающиеся должны уметь:

1.   Производить звукобуквенный анализ и синтез слов;

2.  Дифференцировать звуки по акустическому сходству;

3.  Оптически правильно обозначать звук буквой;

4.  Подбирать к слову родственные слова;

5.  Владеть навыками словообразования и словоизменения;

6.  Подбирать синонимы и антонимы к различным частям речи;

7.   Дифференцировать предлоги и приставки;

8.   Составлять распространенные предложения;

9.   Определять тему рассказа, последовательность и связность предложений в тексте;

10.  Составлять план связного высказывания.

По окончании **4 класса**:

1. Должна быть создана основа для продуктивного усвоения правил правописания, связанных с полноценными представлениями о морфологическом составе слова (безударные гласные, проверяемые ударением, приставки, сложные слова, изменение имён прилагательных по родам, числам, падежам в зависимости от существительных);

2. Учащиеся должны уметь характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

3. Учащиеся должны различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

4. Учащиеся должны находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс;

5.  Учащиеся должны находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

6.  Учащиеся должны соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

7. Учащиеся должны пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно сопоставлять, и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию, составлять на основании текста небольшой рассказ.

**Система оценки результатов:**

На индивидуальное логопедическое сопровождение зачисляются учащиеся 1-4 класса, проходящие обучение по АООП НОО в групповой форме. Основанием являются большое количество ошибок, связанных с нарушением различных форм языкового анализа и синтеза, выявленных по методике «Классификация специфических ошибок письма (по Садовниковой И.Н.)», имеющие трудности в чтении и нарушение звукопроизношения.

Оценка динамики индивидуальных достижений в развитии устной речи и сформированности письма проводится на основании сопоставительных данных первичной и контрольной диагностики.

При условии успешной реализации данной Программы наблюдается положительная динамика в развитии письменной речи. При усвоении индивидуальной Программы ребёнок продолжает обучение по АООП НОО в групповой форме до конца срока, рекомендованного ПМПК.

При не усвоении Программы возможна коррекция индивидуального календарно-тематического плана работы на любом этапе.

**3.  Содержание коррекционно-логопедической работы.**

**Общая характеристика учебного курса**

В коррекционно-логопедической работе применяется аналитико-синтетический звуковой **метод** ориентированный на развитие фонематического слуха, формирование мыслительных операций анализа и синтеза, целенаправленно готовит детей к овладению навыками чтения и письма, способствует развитию мышления, речи. Это реализуется с помощью следующих методических **приемов:**

а) акцентированное последовательное воспроизведение звуков - фонем в слове, произносимом или воспринимаемом на слух;

б) произнесение выделенных звуков в чистом виде;

в) характеристика их дифференциальных признаков;

г)формирование или актуализация в памяти графических образов букв (печатных и письменных), соответствующих выделенным звукам-фонемам;

д) перекодирование буквенной формы слова в звуковую (при чтении) и наоборот – звуковой в буквенную (при «печатании», письме по памяти или под диктовку);

е) сам процесс воссоздания буквенной (письменной) формы слова с помощью определенных движений руки и в определенной последовательности (по алгоритмам) (Агаркова Н.Г., 2012).

Основные принципы аналитико-синтетического метода обучения грамоте реализуются  в следующих **подходах:**

1.  С точки зрения формирования личности обучение грамоте носит воспитывающий и развивающий характер;

2.  С точки зрения психолого-лингвистического подхода:

– обучение опирается на живую речь учащихся, имеющийся у них речевой опыт, включает систему развития речи (автоматизируется на этапе индивидуально для каждого учащегося);

– за основу аналитико-синтетической работы берется звук, только после этого буква вводится как обозначение звука на письме. Звук выделяется из живой речи (при необходимости ставится фонетически правильный звук), наблюдается в сильных позициях слова, в связи с другими звуками, соотносится с буквой;

– усиленное внимание уделяется звуковому анализу, артикулированию звуков и развитию речевого слуха;

– в качестве единицы чтения и письма берется слог-слияние. На первоначальном этапе школьники учатся читать и писать по слогам, ориентируясь при чтении на следующую за согласным букву, а при записи слога – на характер произнесения согласного звука (мягкость-твердость). Последовательность введения слоговых структур обусловливается их доступностью для чтения, нарушенным типом слоговой структуры конкретного учащегося;

– особое внимание уделяется слоговому анализу и синтезу, чтению слогов, использованию слоговых таблиц;

 – осуществляется звукослоговой анализ слова, в процессе которого выделяются звуки, устанавливается их количество и последовательность, определяется взаимосвязь между звуками слова.

3. С точки зрения организационного подхода:

– устанавливается определенная последовательность изучения звуков и букв (по частному принципу). Порядок изучения звуков и букв определяется индивидуально для каждого учащегося.

4.  С точки зрения приемов обучения осуществляется:

– индивидуальный подход к учащимся, основанный на различных особенностях учащихся, актуальным развитием и различной степенью готовности к обучению каждого ученика;

– вводятся элементы моделирования. Используются модели предложений, слов, слогов.

В содержании заложена одновременная системная направленность на развитие дефицитарных видов восприятия (слухового, зрительного, кинестетического), языковой и мыслительной деятельности детей, психических процессов (внимание, восприятие, память, операции анализа и синтеза, классификации, обобщения, противопоставления и т.д.) и графо-моторных навыков.

Применяя принцип поуровневого анализа речи, предложенный И.Н.Садовниковой, у детей с дисграфией, обусловленной несформированностью языкового анализа и синтеза, выделяют 3 основные группы специфических ошибок. К ним относятся:

- ошибки на уровне буквы и слога (звуко-буквенный и слоговой анализ-синтез);

- ошибки на уровне слова (слоговой и морфологический анализ и синтез);

- ошибки на уровне словосочетания, предложения и текста (языковой анализ и синтез)

Основное содержание коррекционно-логопедического обучения на этапе овладения грамотой учащихся с нарушениями речи определяется в трех основных **направлениях:**

1. Коррекционная работана фонетическом уровне:

Звуки речи и буквы. Строение и функции речевого аппарата. Коррекция звукопроизношения;

Звуковой (фонематический) анализ слов (простые и сложные формы звукового анализа);

Обозначение мягкости согласных на письме (два способа: посредством гласных I ряда и посредством буквы Ь);

Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство (рукописные буквы б/д, о/а)

Дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство (гласные Ё/Ю (О/У), звонкие и глухие парные согласные (В\Ф, Б/П, Д/Т, Дь/Ть, З/С, Г/К, Ж/Ш), оглушение звонких согласных, свистящие и шипящие (С/Ш, З/Ж, Сь/Щ),  соноры (Р/Л, Рь/Ль, заднеязычные (К/Г/Х), аффрикаты (С/Ц, Ч/Ть, Ч/Щ, Ц/Ч)

2.  Коррекционная работана лексическом уровне:

Выявление активного словарного запаса учащегося;

Уточнение и расширение словарного запаса учащихся (слова «сорняки», «приятели» (синонимы), «неприятели» (антонимы), «близнецы» (омонимы), многозначные слова);

Слоговой анализ и синтез слов;

Типы слогов;

Ударение в слове, схемы слого-ритмической структуры слов;

 Безударные гласные;

Состав слова (морфемный анализ и синтез слов), формирования представлений о морфологических элементах слова, навыков морфемного анализа и синтеза слов;

Корень слова;

 Сложные слова;

Приставка;

 Суффикс.

Дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи;

3.  Коррекционная работана синтаксическом уровне:

Словосочетание и предложение;

Согласование (согласование слов в числе и роде);

Управление (предложено-падежные конструкции);

Связь слов в предложении (словосочетании);

Предлоги;

Уточнение, развитие, совершенствование грамматического оформления речи путем овладения моделями различных синтаксических конструкций;

развитие навыками самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

Работа начинается с развития анализа структуры текста и предложения.

Коррекция фонетико-фонематического недоразвития в период обучения грамоте также предполагает работу по предупреждению нарушений письма и чтения путем тренировки зрительного восприятия букв, упражнений на развитие буквенного гнозиса. Учитывая психологические особенности учеников младшего школьного возраста, делается акцент на использовании игровых приемов, повышающих мотивацию обучения, что способствует созданию у учеников эмоционального настроя, вызывает положительное отношение к выполняемой деятельности, дает возможность многократно повторить один и тот же материал без монотонности и скуки.

**Содержание учебного курса**

Содержание работы по данной рабочей программе тесно связано с содержанием школьной программы по русскому языку и чтению. Содержание коррекционной работы условно делится на несколько этапов.

I этап. Организационный этап.

1.1.  Диагностика.

1.2.  Оформление документации и планирование работы.

Работа на этом этапе проводится с 1 по 15 сентября.

Перед началом логопедической коррекционной работы проводится углублённое обследование. Данные обследования заносятся в «Речевая карта обследования учащихся с нарушениями чтения и письма (Розова Ю.Е., Коробченко Т.В., 2006)» с учётом «Оценка параметров обследования при заполнении профиля речевого развития карты обследования». При обследовании используются следующие методики и методические пособия: Модифицированная методика Азовой О.И. 2011г. «Исследование языкового, анализа, синтеза и представлений», методическое пособие Азовой О.И. «Диагностика письменной речи у младших школьников», наглядное пособие О.И. Азовой «Диагностический комплект. Логопедическое обследование младших школьников», «Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму» И.А. Смирновой. 

II . Подготовительный этап.

Подготовительный период имеет свои задачи:

- приобщение ребёнка к учебной деятельности;

- усвоение звуков в результате анализа звучащей речи;

–выявление степени школьной готовности, подготовка к чтению и письму.

-дифференцированные движения ведущей руки.

2.1  Речь. Общие понятия.

Д*обукварный* *период* для 1 класса или уточнение знаний и умений учащихся 2-4 класса.

Безбуквенная ступень: освоение понятий «речь, звук, слог, слияние, слово, гласные, согласные, звонкие, глухие согласные, предложение, текст». и знакомство с азбукой, тренировка руки для письма. Изучение гласных звуков (а,о,и,ы,у). Артикуляционная гимнастика и постановка нарушенных звуков. *Аналитический этап* письма в добукварный период включает развитие мелкой моторики руки при написании элементов букв.

2.2. Развитие неречевых процессов: зрительного восприятия, памяти, навыков звукового анализа.

2.3.Формирование пространственно-временных отношений.

III. Основной этап логопедической работы по преодолению дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у младших школьников.

Постепенное усложнение материала, увеличение объёма текстов, углубление анализа содержания прочитанного и написанного.

Главные задачи основного периода:

- изучение всех звуков и букв;

- практическое усвоение правил графики;

- выработка навыка плавного послогового чтения с переходом на чтение целыми словами;

- развитие речи и мышления.

3.1.Развитие анализа и синтеза структуры текста и предложения.

3.2. Развитие слогового анализа и синтеза.

3.3.Развитие простых форм фонематического анализа и синтеза.

3.4.Развитие сложных форм фонематического анализа и синтеза. Определение последовательности, количества и места звука в слове.

На первой ступени *букварного периода* учащиеся овладевают приёмами чтения в слове гласных, прямых слогов, слогов со стечением согласных. На второй ступени учащиеся должны научиться ориентироваться в слогозвуковой структуре слов, читать слова, включающие слияния согласных и гласных звуков в разных позициях. На третьей ступени главное внимание уделяется технике чтения. Большое внимание уделяется развитию связной речи. На четвертой ступени учащиеся должны овладеть целостным синтетическим чтением.

– Обучение чтению и письму осуществляется параллельно. После ознакомления с печатной буквой (урок чтения) школьники усваивают ее рукописный вариант (урок письма).

– Систематически вводятся пропедевтические элементы грамматики, словообразования, орфографии (на практической основе)

Коррекционная работа с детьми по развитию языкового анализа и синтеза на основном этапе также включает в себя:

– работу по интеллектуальному развитию (развитие мыслительной деятельности, памяти, восприятия, внимания);

–  развитие мелкой моторики пальцев рук и автоматизация письма;

*Аналитический этап письма.*В букварный период включает овладение написанием и дифференциацией букв, особенно сходных по написанию.

*Аналитико-синтетический* этап. На данном этапе происходит усвоение соединений букв в их сочетаниях на письме и овладение техникой непрерывного письма.

*Этап синтетического письма.* Процесс письма автоматизирован. Основное внимание уделяется изложению мысли в структуре предложения.

– развитие восприятия и понимания речи (постепенно усложняющиеся инструкции, грамматические конструкции, расширение словарного запаса в соответствии с общепринятыми лексико-семантическими темами);

– развитие экспрессивной речи, формирование фразы, распространение (при помощи определений и однородных членов) и употребление в речи простых предложений.

IV. Заключительный этап.

4.1.Итоговая контрольная, диагностическая работа.

На занятиях заключительного этапа по преодолению данного вида дисграфии учащиеся параллельно с написанием контрольных (диктант, списывание) и диагностических работ могут выполнять различные задания творческого характера (проекты, поделки и др. на тему дифференциации смешиваемых на письме букв).

- закрепление полученных навыков.

- перенос полученных знаний на другие виды деятельности.

**Система** **занятий**построена на основе индивидуального календарно-тематического планирования, с учётом речевого профиля ребёнка. Курс не рассчитан на определённое количество часов. Логопед может увеличить или уменьшить курс коррекционного обучения в зависимости от уровня актуального развития ребёнка и степени нарушения речи, либо переставить последовательность тем.

**Периодичность занятий –** **1 раз в неделю**. Работа организуется в форме индивидуальных занятий. Продолжительность индивидуального занятия 20 минут. Сроки коррекционной работы определяются степенью тяжести нарушения речи для каждого учащегося.

**Примерное перспективное планирование коррекционно-развивающих занятий** **по профилактике и преодолению смешанной дисграфии,** **с преобладанием нарушений языкового анализа и синтеза на учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Тема и содержание | часы |
|  | I этап. Организационный этап. | |  |
| 1. | Диагностика. | Определение стартовых возможностей ребёнка. |  |
|  | II . Подготовительный этап. | |  |
| 2. | Речь. Общие понятия. | Освоение понятий «речь, звук, слог, слияние, слово, гласные, согласные, звонкие, глухие согласные, предложение, текст». и знакомство с азбукой, тренировка руки для письма. |  |
| 3. | Развитие неречевых процессов. Развитие слухового восприятия. Работа над ритмической стороной речи. | Концентрация внимания, переключение и объём. Ритм. |  |
| 4. | Развитие неречевых процессов. Формирование пространственно-временных отношений. | Знакомство с такими понятиями, как: год, месяц, день недели, сутки, вчера, сегодня, завтра.  Формирование временных представлений по отношению к приему пищи.  Развитие пространственных представлений: «верх, низ, слева, справа, между, под, над...»  дифференциация правых и левых частей предмета; ориентировка в схеме собственного тела; ориентировка в окружающем пространстве; уточнение понимания и употребление предложных конструкций, обозначающих пространственные отношения. |  |
| 5. | Развитие неречевых процессов. Развитие зрительного восприятия, памяти. | Развитие зрительной памяти: а) запоминания формы предметов; б) запоминания цвета; в) запоминания последовательности и количества букв и предметов. Узнавание предметов (зрительного гнозиса);  Восприятие цвета; развитие восприятия формы; развитие восприятия размера и величины. |  |
| Буквы зеркальные (печатные). Буквы, оптически сходные (прописные). | Развитие буквенного гнозиса  1.Звукобуквенный состав слова.  2.Звуки и буквы О, X.  3.Звуки и буквы А, Ф.  4.Звуки и буквы М, Т.  5.Звуки и буквы П, Д.  6.Звуки и буквы Н, Ш.  7.Звуки и буквы Л, Ж.  8.Дифференциация П, Т.  9.Дифференциация Л, М.  10.Дифференциация X, Ж.  11.Дифференциация О, А.  *12.Проверочная работа «Буквы зеркальные (печатные). Буквы, оптически сходные (прописные)».* |  |
| Буквы незеркальные (печатные). Буквы, оптически сходные (прописные). | Развитие буквенного гнозиса  1**.**Звуки и буквы Б, Г  2.Звуки и буквы В, 3  3.Звуки и буквы К, С.  4.Звуки и буквы У, Щ.  5.Звуки и буквы Э, Ч.  6.Звуки и буквы Ы, Ц.  7.Звуки и буквы Р, И.  8.Звук и буква Й.  9.Буквы Ю, Е.  10.Буквы Я, Ё.  11.Ударение.  12.Дифференциация Д   Б.  13.Дифференциация Б  В.  14.Дифференциация И   У.  15.Дифференциация И   Ц.  16.Дифференциация И   Й.  17.Дифференциация И   Е.  18.Дифференциация Е   Я.  19.Дифференциация Ё   Ю.  20.Дифференциация 0   У.  *21.Проверочная работа «Буквы незеркальные (печатные). Буквы, оптически сходные (прописные)».* |  |
|  | III. Основной этап | |  |
| 6. | Развитие анализа и синтеза структуры текста и предложения. Состав предложения. | Выделение слов в составе предложения. Определение количества слов. Работа со схемами предложения и словосочетания. Языковой анализ и синтез словосочетания и предложения. Определение границ предложения. Работа над деформированным предложением. Знакомство с предлогами. Знакомство с приставками. Дифференциация предлогов и приставок. Знакомство с текстом, определение основных признаков текста.  1.Текст (описательный). Предложение. Слово   предмет.  2.Текст (повествовательный). Предложение. Слово   действие.  3.Текст (описательный). Предложение. Слово   признак.  4.Текст (описательный, повествовательный). Предложение. Слово (лексико-грамматическое значение).  5.Текст (басня). Предложение. Слово (лексико-грамматическое значение).  6.Предложение (простое нераспространенное). Согласование в числе, роде.  7.Предложение (простое распространенное). Управление беспредложное (Р.п.., В.п.; Д.п.,Т.п.).  8.Предложение (простое распространенное). Управление предложное.  9.Предложение. Предлоги места (в, на, над, под, у).  10.Предложение. Предлоги направления (из, к, от, по, из под).  11.Предложение (деформированное).  12.Слово предмет. Обобщение. Классификация.  13**.**Слово предмет. Антонимы. Синонимы. Омонимы.  14.Слово действие. Антонимы. Синонимы.  15.Слово признак. Антонимы. Синонимы.  *16.Проверочная работа «Текст. Предложение. Словосочетание. Слово».* |  |
| 7. | Развитие слогового анализа и синтеза. Слово и слог. | Знакомство со слогом. Понятия «открытый слог», «закрытый слог». Выделение определенного слога в ряду слов. Определение положения определенного слога. Знакомство с 1, 2, 3, 4-х сложными словами. Дифференциация слога и слова. Слоговой анализ и синтез слов различной слоговой структуры. Правила переноса слов. Соотнесение со слоговой схемой. (согласно этапам формирования слоговой структуры, предложенной А.К.Марковой и З.Е.Агранович) |  |
| 8. | Развитие простых форм фонематического анализа и синтеза. Звук. Буква. Гласные и согласные. звуки. | Знакомство с речевыми звуками. Сравнение гласных и согласных. Образование гласных и согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков на всех этапах. (последовательность согласно этапам формирования простых звукового анализа в онтогенезе по Ткаченко Т.А.) |  |
| 9. | Гласные I ряда. Буквы. | Знакомство с гласными I ряда. Развитие фонематического восприятия и фонематического слуха. Образование гласных I ряда (характеристика всех звуков и их артикуляция). Соотнесение звуков с буквами. Знакомство со схемой. Выделение гласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места гласных I ряда во всех позициях в слове. Развитие звукового анализа и синтеза. (по Ткаченко Т.А.) |  |
| 10. | Гласные II ряда. Буквы.  Звуки согласные твердые-мягкие (1 способ смягчения). | Знакомство с гласными II ряда. Развитие фонематического восприятия, слуха. Соотношение со схемой и символом. Знакомство со звуковой схемой слова. Работа по звуковому анализу и синтезу. Роль гласных II ряда при смягчении согласных.  1**.**Звуки согласные твердые-мягкие (1 способ).  2.Диктант.  3.Дифференциация А   Я.  4.Дифференциация О   Ё.  5.Дифференциация У   Ю.  6.Дифференциация Э  Е.  7.Дифференциация Ы   И.  *8.Проверочная работа «Звуки согласные твердые   мягкие (1 способ смягчения)».* |  |
| 11. | Мягкий знак. Звуки согласные твердые-мягкие (2 способ смягчения: буква Ь). | Роль мягкого знака. Знакомство с разделительным мягким знаком. Закрепление знаний орфографии. Соотнесение слов со схемой. Работа по звукобуквенному анализу.  1.Звуки согласные твердые   мягкие (2 способ).  2.Диктант.  3.Буква Ь (функция смягчения).  4.Буква Ь (функция разделения).  5.Буква Ь (дифференциация функций).  6.*Проверочная работа «Звуки согласные твердые- мягкие (2 способ смягчения)».* |  |
| 12. | Согласные звуки. Буквы. | Знакомство с согласными звуками. Развитие фонематического восприятия и слуха. Соотнесение звуков с буквами. Выделение согласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места изучаемых букв и звуков в слове. Тренировка в звуковом анализе и синтезе слогов и слов. |  |
| Звуки согласные твердые-мягкие (непарные). | 1.Звуки согласные твердые (непарные).  Буквы Ц, Ш, Ж.  2.Звуки согласные мягкие (непарные).  Буквы Ч, Щ, Й.  3.Диктант.  4.Дифференциация Ц   С.  5.Дифференциация Ш   С.  6.Дифференциация Ж   3.  7.Дифференциация Ч   ТЬ.  8.Дифференциация Ч Щ.  9.Дифференциация Ч   Ц.  10.Дифференциация Ч   Ш.  11.Дифференциация Ш   Щ.  12.Дифференциация Й   Ц.  13.Устойчивые сочетания (ЖИ ШИ, ЧА ЩА, ЧУ ЩУ, ЧК ЧН**,**ЩН).  *14.Проверочная работа «Звуки согласные твердые   мягкие (непарные)».* |  |
| Звуки согласные звонкие-глухие (парные). | 1.Звуки согласные звонкие-глухие (непарные).  Буквы й, м, л, н, р; х, ч, ш, ш.  2.Звуки согласные звонкие   глухие (парные).  3.Диктант.  4.Звук и буква Б. Звук и буква П. Дифференциация Б-П  5.Звук и буква Д. Звук и буква Т. Дифференциация Д-Т  6.Звук и буква В. Звук и буква Ф. Дифференциация В-Ф  7.Звук и буква 3. Звук и буква С. Дифференциация 3-С  8.Звук и буква Ж. Звук и буква Ш. Дифференциация Ж-Ш  9.Звук и буква Г. Звук и буква К. Звук и буква X. Дифференциация Г-К-Х.  *10.Проверочная работа «Звуки согласные звонкие-глухие (парные)».* |  |
| 13. | Развитие сложных форм фонематического анализа и синтеза. | Определение последовательности, количества и места звука в слове (последовательность согласно этапам формирования сложных форм звукового анализа в онтогенезе по Ткаченко Т.А.) |  |
|  | IV. Заключительный этап. | |  |
| 14. | Итоговая контрольная, диагностическая работа. | Закрепление полученных навыков. Перенос полученных знаний на различные виды деятельности. |  |

**Примерное перспективное планирование индивидуальных занятий по коррекции произносительной стороны речи и моторики**

для учащихся 1- 4-х классов с  ОНР  на учебный год.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Этап работы.** **Логопедические занятия** | **Содержание работы** | | | |
| **Задачи** | | **Виды работ,** **игры и упражнения** | |
| 1. | | Диагностика звукопроизношения и слоговой структуры слов.  Диагностика развития мелкой моторики рук. | Выявлять дефектно произносимые звуки и нарушение в слоговой структуре слов. | | Индивидуальная диагностика | |
|  | | *Подготовительный этап.* | | | | |
| 2. | | Общие речевые навыки. Правила речи. | 1. Развивать общие речевые навыки.  2. Знакомить с понятиями физиологическое и речевое дыхание.  3. Знакомить с понятием темп речи.  4. Знакомить с понятием интонационная выразительность.  5. Знакомить с Правилами речи. | | 1. Игры на развитие дыхания: «Одуванчик», «Бабочки», «Чья птичка дальше улетит» и т.п.  2. «В лесу», «Не разбуди Катю».  3. Скороговорки.  4. «Маша и медведь», «Теремок» (озвучь героев).  5. «Определи, с какой интонацией сказана фраза (.? !), «Скажи с разной интонацией». | |
| 3. | | В мире звуков. Звуки окружающего мира. Звуки речи. Дифференциация понятий «речевые» и «неречевые» звуки. | 1. Развивать общий физический слух, умение слушать и слышать.  2. Развивать умение различать звуки окружающего мира.  3.Развивать умение различать «неречевые» звуки. | | 1. «Звуки комнаты», «Звуки улицы», «Звуки кухни» и т.п.  2. «Что звучало?» (предметы), «Кто как голос подает?» (животные), «Звуки природы».  3. «Кто сказал?», «Узнай по голосу». | |
| 4. | | Артикуляционные органы. Артикуляционная гимнастика для челюсти, мышц щёк, губ и языка. | 1. Знакомить со строением артикуляционного аппарата.  2. Отрабатывать упражнения общей артикуляционной гимнастики.  - динамические упражнения;  - статические упражнения.  3. Выполнять артикуляционную гимнастику для разных групп нарушенных звуков: свистящих, шипящих, аффрикат, соноров. | | 1. Работа с зеркалами и логопедическими профилями.  1а)Упр. для подвижности органов артикуляции: «Улыбка-трубочка», «Качели», «Маятник», «Индюк-балаболка» и др.  1б)Силовая гимнастика:  упражнения с присоской, ватной палочкой, шпателем; сильно надувать щеки, по возможности удерживая губами воздух в ротовой полости;  удерживать губами карандаш, стеклянные трубки; и др.  3. Арт.гимнастика по методике «Дерево» Е.Ф.Архиповой. | |
| 5. | | Дыхание.  Дыхательная гимнастика. Голосообразование. Голосовая гимнастика. | 1. Тренировать плавный диафрагмальный выдох. Развивать силу и длительность выдоха.  2.  Дифференцировать  ротовой и носовой вдох и выдох.  3. Знакомить с понятиями плавность речи и тембр голоса, модуляция голоса (высота).  4. Знакомить с понятием сила голоса (тише, громче). | | 1.«Надуй шарик», «Задуй свечу», «Футбол», «Кораблики», «Кто дальше?».  2.Упражнения: «Нос - нос», «Нос - рот», «Рот - нос», «Рот - рот».  3.«Подуй в окошко (на язычок») - Язык чуть выдвинут вперед и широкий лежит на нижней губе. Посередине образуется желобок. Воздух идет через желобок, прикрытый верхней губой.  3. Дыхание с задержкой под счет.  4. Дыхательно-голосовые упражнения с модуляцией голоса: «Укачиваем Катю», «В лесу!». | |
|  | | *Основной этап.* | | | | |
| 6. | | Постановка звуков | Использование разных способов постановки: по подражанию, механический, смешанный. | | На основе правильно произносимых звуков по методике Е.Ф.Архиповой и Т.А.Ткаченко. | |
| 7. | | Общая моторика. Речь с движением. | 1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений. | | 1. Ходьба и маршировка в различных направлениях.  Игры с передвижением под музыку.  2. Игры с мячом.  3. Гимнастика мозга: «Кнопки мозга», «Умные движения», «Ленивые восьмерки», «Перекрестные движения» и т.д.  4. «Расскажи стихи руками». | |
| 8. | | Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика. | 1. Развивать мелкую моторику пальцев рук, подвижность кисти и пальцев руки. | | 1. Пальчиковая гимнастика.  2. Пальчиковая гимнастика с предметами.  3. Игры и задания с различными предметами (мозаика, шнуровка, счётные палочки, спички, пуговицы, верёвочки, пластилин и т.д.) | |
| 9. | | Продолжение постановки звука, отработка звука (автоматизация) | Введение в речь первого поставленного звука;  а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте;  б) устный и письменный анализ и синтез слов. | | По методике Е.Ф.Архиповой и Т.А.Ткаченко. Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например, закрепляется [л] исключаются [л'], если ребенок не произносит [р], [р'] - также) | |
| 10. | | Дифференциация звуков сходных по звучанию | Дифференциация изученного и поставленных раннее звуков. | | По методике Е.Ф.Архиповой и Т.А.Ткаченко. Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки. | |
|  | | Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от временного периода их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.  В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи. В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп. | | | | |
|  | | *Заключительный этап.* | | | | |
| 11. | | Диагностика звукопроизношения, слоговой структуры и мелкой моторики рук. | | Динамика в произносительной стороне речи и зрительно-моторных навыках. | | Индивидуальная диагностика |

**4.Список литературы**

1. Агаркова Н.Г. , Агарков Ю.А. Азбука. Обучение грамоте и чтению: Метод. пособие. – М.: Академкнига, 2012
2. Азова О.И. «Диагностический комплект. Логопедическое обследование младших школьников. Ч.1 и Ч2»
3. Архипова, Е.Ф. «Стертая дизартрия у детей» - М.: АСТ: Астрель, 2007.
4. Безруких М.М. «Учимся писать буквы». – М.: Ювента, 2015.
5. Горецкий В.Г., Федосеева Н.А. «Методическое пособие по обучению грамоте и письму». – М.: Просвещение, 1996.
6. Ишимова О.А., Шаховская С.Н., Алмазова А.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо: Программно-метод. материалы. – М.: Просвещение, 2014.
7. Ишимова О.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Чтение: Программно-метод. материалы. – М.: Просвещение, 2014.
8. Ишимова О.А., Шаховская С.Н., Алмазова А.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо: Программно-метод. материалы: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2014.
9. Ишимова О.А., Алмазова А.А. Развитие речи. Письмо: Учеб. пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2014.
10. Ишимова О.А., Заббарова Е.Х. Различаю звонкие и глухие согласные. Правильно пишу: Учеб. пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2016.
11. Ишимова О.А., Дерябина Е.В. Различаю гласные звуки. Правильно пишу: Учеб. пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2016.
12. Ишимова О.А., Подотыкина В.Д. Различаю твёрдые и мягкие согласные звуки. Правильно пишу: Учеб. пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2016.
13. Ишимова О.А., Алипченкован Н. Различаю твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначаю мягкость согласных: Учеб. пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2016. 63. Ишимова О.А., Юсов И.Е. Понимаю и различаю текст, предложение, слово: Учеб. пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2016
14. ИшимоваО.А. Тетрадь - помощница «Чтение. От буквы к слогу и словам»  – М.: Издательство «Просвещение», 2014г.
15. Корнеев А.Н. Ишимова О.А. «Методика диагностики дислексии у детей». -СПб ГПУ, 2010г.
16. Лалаева Р.И. Логопедия. Методическое наследие. – В 5 кн. – Кн. 4. Нарушения письменной речи. Дислексия, дисграфия. – М.: Владос, 2003.
17. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза: Конспекты занятий для логопедов. – М.: Гном и Д, 2014.
18. Садовниковой И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». . -- М.: Владос, 1997
19. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. Формирование навыков: Логопедическая тетрадь. – М.: Книголюб, 2007.
20. Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза: Альбом для индивидуальных и групповых занятий. – М.: Гном, 2005.
21. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. «Самый быстрый способ научиться читать. Слоговые таблицы» – М.: Издательство АСТ,  2016.
22. Розова Ю.Е, Коробченко Т.В.  «Преодоление дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у школьников: учебно-методическое пособие – М.: Редкая птица,  2017.
23. Розова Ю.Е, Коробченко Т.В.  «Преодоление оптической дисграфии у школьников: учебно-методическое пособие –          М.: Форум: Инфа - М,  2016.
24. Розова Ю.Е, Коробченко Т.В.  «Стань буквой! Динамические паузы при обучении грамоте дошкольников и младших школьников: учебно-методическое пособие – М.: Редкая птица,  2017.
25. Розова Ю.Е, Коробченко Т.В.  «Логопедические занятия в период обучения грамоте: Методические рекомендации по организации логопедической работы в период обучения грамоте. Коррекционно-логопедический мониторинг: Программно-методические материалы. Ч.1 – М.: Редкая птица,  2017.
26. Розова Ю.Е, Коробченко Т.В.  «Мониторинг речевого развития учащихся начальных классов: рабочая тетрадь. – М.: Редкая птица,  2018.